paola sarcina



Organizzazione di riferimento: **Music Theatre International**

Dove: **Roma**

Sito web: www.mthi.it

non profit operante nel settore dello spettacolo con attenzione alla sostenibilità ambientale e alle tematiche sociali

La M.Th.I. è una associazione non-profit costituitasi nel gennaio del 2000 con lo scopo di produrre e promuovere spettacoli e progetti che prevedono la contaminazione tra i vari linguaggi dello spettacolo dal vivo e dell'arte; organizzare attività di ricerca, promozione, documentazione, divulgazione e formazione nel campo dello spettacolo dal vivo, a livello nazionale ed internazionale; collaborare con altre organizzazioni profit e non-profit, che operano nel campo dello spettacolo dal vivo e della cultura, fornendo consulenza e supporto per il marketing, la comunicazione e il project management. Network: GEIE - La Rotta dei Fenici (Itinerario Culturale del Consiglio d'Europa): RIDE- APS (2017), Anna Lindh Foundation national network (2011), Mediter network (2011), Ha realizzato diversi progetti artistic a tematica ambientale (Everland sulla plastic pollution), I4lementi (sull'inquinamento ambientale), TrafficArt Dubai (sugli ecosistemi in via di estinsione); oltre progetti a tematica sociale, contro la violenza sulle donne o sull'inclusione sociale e interculturale. Dal 2011 l'associazione è produttore esecutivo del Festival Cerealia, dedicato alle culture del Mediterraneo. Il festival intende promuovere la condivisione delle sfide comuni a livello di cluster regionali tra i popoli che si affacciano sul mare nostrum, stimolando lo sviluppo di modelli sostenibili di economia circolare e sposando quindi anche il modello globale della blue economy, con un approccio partecipativo dal basso che valorizzi le istanze e le competenze della società civile, nel rispetto e salvaquardia dell'ecosistema mediterraneo. Il Festival nelle passate 8 edizioni ha ricevuto i sequenti riconoscimenti: EFFE - Europe for Festivals, Festivals for Europe Label 2015/2016; Selezionato tra le "Buone Pratiche in Ambito Culturale" (n. 22 su 198) e tra le 18 "Buone Pratiche di Eccellenza" della Regione Lazio (Regione Lazio, BUR 4718 del 20/10/2016 – n. 84); EFFE - Europe for Festivals, Festivals for Europe Label 2017/2018; Medaglia del Presidente della Repubblica Italiana all'edizione 2017: Medaglia del Presidente della Repubblica Italiana all'edizione 2018: Membro del coordinamento della Settimana della Cucina Italiana nel Mondo – MAECI (dal 2018); Membro del coordinamento degli stakeholders italiani della Economia Blu in ambito UpM/UfM – MAECI (dal 2018); Membro del tavolo di coordinamento istituito presso il MAECI per Marsiglia 5+5, per l'economia circolare e la sostenibilità ambientale.





